

**Бюджетное общеобразовательное учреждение г.Омска «Средняя
общеобразовательная школа №6»**

Рассмотрено на
заседании ШМО

Н.Е.Пронина
Протокол № 1 от
27.08.2024

Согласовано
Заместитель директора

Сорокина А.В.

Утверждено директор

Ю.Н.Нечаева
Приказ №174-од
от 30.08.2024

**Рабочая программа по
внеурочной деятельности
«Мудрость и память Отечества»
для 5-7 классов**

Разработчик
Прониной Н.Е.
учитель

ОМСК 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Мудрость и память Отечества» составлена как программа духовно-нравственного воспитания и включает в себя три учебных курса, которые, в свою очередь, предполагают целенаправленное развитие трех основных собственно человеческих способностей: нравственной способности – к различению добра и зла; эстетической способности – к различению прекрасного и безобразного; религиозной способности – к различению истинного и ложного. В основе же развития этих способностей непременно лежат определенные духовные (нравственные, эстетические, религиозные) идеалы и эталоны, заданные в контексте традиции и усвоенные личностью как ценностные, определяющие смысл жизни категории.

В **5 классе** эта задача решается посредством цикла «Основы культуры моего народа Художественное творчество», в рамках которого идет знакомство с выдающимися памятниками отечественной культуры и образа жизни своего народа.

В **6 классе** главным является освоение школьниками системы ведущих ценностных ориентаций отечественной цивилизации, присоединение к ее устойчивому «ядру», «коду» и «смыслам» родной культуры посредством цикла «Слово и образ Родины». Присоединение к универсалиям отечественной культуры, открытие волнующего и многогранного мира творческой деятельности человека происходит с через размышления об истоках человеческого творчества в курсе «Истоки творчества».

Программа разработана на основе Программы «ИСТОКИ» Камкина А. В., Кузьмина И. А. /Камкин А. В., Кузьмин И. А. Истоки: Программа для основной школы // Истоковедение. – Т.1,2. – М., 2008.

Основная цель программы:

1. Воспитание гражданина России на основе духовно-нравственных традиций и ценностей российского народа через изучение и осмысление образов и понятий многовековой духовной и художественной культуры России и Омского Прииртышья.
2. Продвижение среди детей идеи ценности научного исторического знания, - приобщение к ведению межкультурного диалога с ранних лет посредством детского художественного творчества расширение их кругозора и знаний;
3. Расширение и углубление возможности детского творчества за рамками школьной программы, стимулирование детского творчества;

Все занятия способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Задачи курса:

- обогатить духовный опыт учащихся,
- дать попробовать себя в творчестве.
 - формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в окружающей действительности и в произведениях изобразительного искусства:
 - дать представление об особенностях культуры Росси, основанной на православных традиционных ценностях;
 - дать представление о культуре Омского края как неотъемлемой части культуры России;
 - формировать ценностный интерес к культуре родного края и России;
 - формировать духовно-нравственные ценности через изучение и личностное осмысление - учащимися традиционных духовно-нравственных ценностей российского

народа.

- формирование художественно-творческой активности:
- формирование эстетического вкуса,
- получение опыта творчески включаться в индивидуальную и коллективную работу, участвовать в обсуждении работ.
- учить дарить радость творчества, быть счастливыми от человеческого общения, взаимопонимания, творческого труда.
- формирование умения образно воспринимать окружающий мир и откликаться на его красоту

техническая

– освоения практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).

- понимание роли изобразительного искусства в жизни общества.

На освоение программы отводится 70 часов (1 час в неделю), три года обучения.

Количество часов:

| Тема цикла | класс | час |
|---|-------|-----|
| «Основы культуры моего народа. Художественное творчество» | 5 | 17 |
| «Слово и образ Родины» | 6 | 17 |
| итого | | 34 |

Содержание деятельности:

Предлагаемая программа построена так, чтобы во внеурочное время дать учащимся более глубокие представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Работа на основе наблюдения и изучения окружающей реальности является важным условием успешного освоения детьми программного материала. Стремление к отражению действительности, своего отношения к ней должно служить источником самостоятельных творческих поисков. Художественная деятельность на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме; декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на занятиях; изучение творческого художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных); просмотр видеоматериалов.

Формы работы: -ресурсный круг, -экскурсии, -создание творческих работ -беседа.

- руководство практической работой детей, проведение экскурсий в музеи, на выставки, выход на природу (в парк, лес) с целью наблюдения и зарисовок, проведение бесед об изобразительном искусстве.
- приобретение умений и навыков, которые могут быть использованы в практической деятельности

Изучению каждого вида искусства уделяется специальное время, в течение которого анализируется его язык, художественно – образная природа, а также его связь с жизнью общества и человека.

Планируемые результаты:

Личностные:

1. Воспитание качества патриотизма, гражданственности, устойчивой и бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой Родине, семье и соотечественникам,
2. Сформированность ориентации школьников на базовые духовно-нравственные ценности российской культуры, выработка собственной жизненной позиции.
3. Осознание и принятие особенности искусства своего края, области;
4. Формирование добросовестное отношение к труду, умение оформлять выставки собственных работ.

Метапредметные

1. Уметь слушать друг друга
2. Структурировать время, выделенное на выполнение задания,
3. Делегировать полномочия лидера членам группы.
4. Уметь создавать собственные проекты;
5. Умение сотрудничать со сверстниками в исследовательских проектах.

Методы

- Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
 - Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
 - В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
 - Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
 - Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества
 - индивидуальный подход к каждому ребенку;
 - Коллективные задания вводятся в программу с целью формирования опыта общения и чувства коллективизма. Результаты коллективного художественного труда обучающихся находят применение в оформлении кабинетов, мероприятий, коридоров. Кроме того, выполненные на занятиях художественные работы используются как подарки для родных, друзей, ветеранов войны и труда. Общественное положение результатов художественной деятельности школьников имеет большое значение в воспитательном процессе.
- Среди методов такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, праздники, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия.

Присоединение к универсалиям отечественной культуры, открытие волнующего и многогранного мира творческой деятельности человека происходит с **7-классниками** через размышления об истоках человеческого творчества в курсе «Истоки творчества».

Количество часов:

| Тема цикла | класс | час |
|---------------------|-------|-----|
| «Истоки творчества» | 7 | 17 |
| ИТОГО | | 17 |

Программа разработана на основе Программы «ИСТОКИ» Камкина А. В., Кузьмина И. А. /Камкин А. В., Кузьмин И. А. Истоки: Программа для основной школы // Истоковедение. – Т.1,2. – М., 2008

Календарное планирование

5 класс (1 год обучения).

«Основы культуры моего народа. Художественное творчество»

Храм слова 7

Культура Отечества 19

Светлый праздник 9

| № | Тема занятия | дата | раздел | ч |
|----|--|----------|---------------------|---------------------|
| 1 | “Я карандаш с бумагой взял...” | 06.09.24 | Храм слова | 0,5 |
| 2 | "Добрая дорога" | 13.09.24 | | 0,5 |
| 3 | Учителя, учителя... Профессий нет добрей | 20.09.24 | | 1 |
| 4 | | 27.09.24 | | |
| 5 | Божий Покров над Россией | 04.10.24 | | 0.5 |
| 6 | "Красота Божьего мира" | 11.10.24 | Культура Отечества | 1 |
| 7 | | 18.10.24 | | |
| 8 | Мы едины | 25.10.24 | | 1.5 |
| 9 | | 08.11.24 | | |
| 10 | | 15.11.24 | | |
| 11 | "Свет Вифлиемской звезды» | 22.11.24 | «Светлый праздник». | 1.5 |
| 12 | | 29.11.24 | | |
| 13 | | 06.12.24 | | |
| 14 | День матери | 13.12.24 | Культура Отечества | 1.5 |
| 15 | | 20.12.24 | | |
| 16 | | 27.12.24 | | |
| 17 | «Мой дом - мой город | 17.01.25 | | 1 |
| 18 | | 24.01.25 | | |
| 19 | Край наш прославим делами своими | 31.01.25 | Культура Отечества | 1 |
| 20 | | 07.02.25 | | |
| 21 | Я живу на планете счастья” | 14.02.25 | | 1 |
| 22 | | 21.02.25 | | |
| 23 | Я и моя семья “ | 28.02.25 | | 1 |
| 24 | | 07.03.25 | | |
| 25 | «Мирное небо» | 14.03.25 | «Светлый праздник | 1 |
| 26 | | 21.03.25 | | |
| 27 | Пусть всегда будет солнце | 04.04.25 | | 1 |
| 28 | | 11.04.25 | | |
| 29 | День славянской письменности | 18.04.25 | | 1 |
| 30 | | 25.04.25 | | |
| 31 | «Россия-Родина моя!» | 02.05.25 | Культура Отечества | 1 |
| 32 | | 09.05.25 | | Коррекция: 25.04.25 |
| 33 | Пленер. Рисуем с натуры | 16.05.25 | | 1 |
| 34 | | 23.05.25 | | |
| | всего | | | 17 |

6 класс (2 год обучения) «Образ Родины»

| № | Тема занятия | дата | раздел | ч | |
|----|---|----------|----------------------|-----|--|
| 1 | «Детство» | 06.09.24 | Слово и образ Родины | 0.5 | |
| 2 | Юность и надежды | 13.09.24 | | 0.5 | |
| 3 | | 20.09.24 | | 1 | |
| 4 | | 27.09.24 | | | |
| 5 | Зима, весна, лето, осень годичный круг | 04.10.24 | | 0.5 | |
| 6 | Самый светлый праздник | 11.10.24 | | 1 | |
| 7 | | 18.10.24 | | | |
| 8 | «Милая моя Родина...» (краеведческий материал) | 25.10.24 | Образ малой Родины | 1.5 | |
| 9 | | 08.11.24 | | | |
| 10 | | 15.11.24 | | | |
| 11 | С чего начинается город. | 22.11.24 | | 0.5 | |
| 12 | Улицы города. Храмы города | 29.11.24 | | 1 | |
| 13 | | 06.12.24 | | | |
| 14 | Мой город | 13.12.24 | | 1 | |
| 15 | | 20.12.24 | | | |
| 16 | Памятные и приметные места | 27.12.24 | | 0.5 | |
| 17 | Ядро земли Русской. (Золотое кольцо России) | 17.01.25 | | 1 | |
| 18 | | 24.01.25 | | | |
| 19 | Семья, любовь и верность. Память св. Петру и Февронии | 31.01.25 | 1 | | |
| 20 | | 07.02.25 | | | |
| 21 | Моя семья | 14.02.25 | 1 | | |
| 22 | | 21.02.25 | | | |
| 23 | Россия – космическая держава | 28.02.25 | 1 | | |
| 24 | | 07.03.25 | | | |
| 25 | Мужество и героизм моего народа | 14.03.25 | 1 | | |
| 26 | | 21.03.25 | | | |
| 27 | В жизни всегда есть место подвигам. | 04.04.25 | Образ Отечества | 1 | |
| 28 | | 11.04.25 | | | |
| 29 | Наброски по памяти | 18.04.25 | | 0.5 | |
| 30 | Наброски с натуры | 25.04.25 | | 0.5 | |
| 31 | Сибирь. Край наш прославим делами своими | 02.05.25 | | 1 | |
| 32 | | 09.05.25 | | | |
| 33 | Судьба всегда стоит за храбрых | 16.05.25 | | 1 | |
| 34 | | 23.05.25 | | | |
| | | | | | |

7 класс (3 год обучения) «Истоки творчества»

| № урока | Тема | дата | темы | час |
|---------|---|----------|------|-----|
| 1 | Вводное занятие. Разминка | 04.09.24 | | 1 |
| 2 | Тематическая картина в русском искусстве. Александр Невский. | 18.09.24 | | 1 |
| 3 | Александр Невский –герой на все времена | 02.10.24 | | 1 |
| 4 | Тематическая картина в русском искусстве | 16.10.24 | | 1 |
| 5 | Свет Вифлеемской звезды | 06.11.24 | | 1 |
| 6 | Свет Вифлеемской звезды | 20.11.24 | | 1 |
| 7 | Герои, защитники | 04.12.24 | | 1 |
| 8 | По залам музея им. М. Врубеля | 18.12.24 | | 1 |
| 9 | Россия-космическая держава | 15.01.25 | | 2 |
| 10 | | 29.01.25 | | |
| 11 | Защита Отечества. | 12.02.25 | | 2 |
| 12 | | 26.02.25 | | |
| 13 | Экскурсия в мастерскую художника | 12.03.25 | | 2 |
| 14 | | 02.04.25 | | |
| 15 | Что значит быть творческим человеком? Просмотр фильма. Обсуждение | 16.04.25 | | 1 |
| 16 | Пленер – форма отражения восприятия красоты мира | 30.04.25 | | 1 |
| | | 07.05.25 | | |
| 17 | Мой путь творчества Круглый стол. Выставка | 14.05.25 | | 1 |
| Итого: | | | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Л.В.Сулова Мироведение - Клин. Христианская жизнь.2004.
2. А.Долгих Алексей Либеров//. Жизнь и творчество- Омск. Издательство «Русь» 1996.
3. Журнал «Святые чудеса России»- Москва. 2013. КТ «ООО СНГ» и К».
4. *Тестов В.А.* «Социокультурные истоки» в контексте развития новой образовательной парадигмы. //Истоковедение. – М.: Издательский дом «Истоки», 2005.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html> <https://www.culture.ru/materials/166475/russkie-laki> - сайт КУЛЬТУРА.РФ

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Художественные материалы для изобразительной деятельности